

新兴领域青年群体工作机制研究 ——基于重庆市的调查

■ 王 毅 周 亮 陈 洋 蒋姗姗

(重庆市团校 理论研究部 重庆 401121; 重庆市水利电力职业技术学院 电气工程系 重庆 402160)

【摘要】随着经济社会的不断发展,以自由职业者、网络意见领袖、网络作家、签约作家、自由撰稿人、独立演员歌手、流浪艺人等为主体的新兴群体越来越庞大,新兴领域青年群体的规模和影响力日渐扩大已成为不争的事实。做好党的青年群众工作,促进其健康有序发展,共青团必须努力开展新兴领域青年群体的工作,加强对新兴领域青年群体的联系、服务和引导,提升认识高度,弥补管理缺位,提供政策保障,形成实施合力,使新兴领域青年群体成为建设中国特色社会主义事业不可或缺的重要力量。

【关键词】新兴领域 青年群体 青年音乐人 网络作家 青年群体工作

DOI:10.16034/j.cnki.10-1318/c.2018.05.004

随着中国特色社会主义进入新时代,社会主要矛盾已经转化为人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分发展之间的矛盾。社会经济成分和就业形势深刻变化,利益诉求、组织方式和思维方式等因素的变化使青年的职业领域呈现出细微化和交叉化的趋势。一方面,大量青年群体聚集到各个新兴领域;另一方面,在传统行业领域就职的青年不囿于职业限制,跨界从业,“斜杠”生存。2013年6月20日,习近平总书记在同团中央新一届领导班子集体谈话时提出:“现在,很多青年人在新经济组织、新社会组织、社区里,在网络空间、虚拟社会里,在农民工群体、个体工商户、网民、‘北漂’、‘蚁族’里,尤其是那些自由职业者、网络意见领袖、网络作家、签约作家、自由撰稿人、独立演员歌手、流浪艺人等种类繁多的新兴群体,里面有很多有本事的人,有的甚至可以一呼百应。工作做不好,他们可能成为负能量;工作做好了,他们就可以成为正能量。”^[1]因此,共青团如何在联系服务引导新兴领域青年群众的工作中有所作为,是亟待回答和解决的现实课题。本文立足于重庆共青团改革试点的实践探索,选取重庆本土的青年音乐人和网络作家两大群体作为研究对象,分析其现状特征,结合现有政策体系和工作进程,对如何做好新兴领域青年群体工作进行讨论反思。

收稿日期:2018-06-25

作者简介:王毅,重庆市团校党委委员、副校长、副教授,主要研究马克思主义基本原理、思想政治教育;

周亮,重庆市团校理论研究部部长,主要研究政治学、青年政策;

陈洋,重庆市团校理论研究部副部长,主要研究行政管理、青年权益保护;

蒋姗姗,重庆市水利电力职业技术学院电气工程系教师,主要研究高等教育管理、职业教育发展。

基金项目:本文系中国青年工作院校协会2017年度一般课题项目“新兴青年群体联系服务引导工作机制研究——以重庆市独立音乐人和网络作家等青年群体为例”(课题编号:YXXH2017Y011)的阶段性研究成果。

一、重庆市青年音乐人和网络作家群体的特征

青年音乐人是指那些没有与任何唱片公司签约、对音乐和演唱有着强烈兴趣的从业者。代表人物有重庆资深青年音乐人老鬼(本名张崑)、重庆著名民谣歌手窑子(本名张尧),他们的作品深受青年欢迎,张尧的专辑《我们不知道》曾获2016年度中国原创音乐民谣篇第一名。网络作家俗称“网络写手”,包括职业网络作家、网络签约作家、网络撰稿人等,其作品主要投放于一些原创文学网站和贴吧,如起点中文网、红袖添香小说网、天涯社区等网络平台。

本研究采取整体抽样方法,调研采用问卷调查、座谈访谈和个案研究相结合的方式,重点围绕群体分布、职业特征、生存状态、思想意识、政治态度、诉求表达六个方面对研究对象进行分析,主要采取三种方式:一是通过重庆市青年音乐人协会和网络作家协会发放问卷,覆盖249名青年音乐人和网络作家,回收有效问卷236份,为全面了解其现状提供了第一手资料。二是主动联系领头人员,采用“打楔子”的方式进行近距离接触,历时半年,数次主动前往他们的聚集地,邀请他们参加团市委的年终茶话会,与他们交朋友。三是综合媒体大数据,对他们的现状、观念、报道等进行收集整理,抓取关键词,研究其行为特征。

新兴领域青年作为新的社会群体,具有自身独特的思想意识、表达习惯和聚集方式,了解掌握青年音乐人和网络作家的生存状况,有利于更好地把握新兴领域青年的思维习惯和利益诉求,可以为加强新兴领域青年工作提供有针对性的意见和建议,从而促进新兴领域青年在社会转型期的健康发展。重庆市青年音乐人和网络作家生存现状的特征主要表现为:人数较多但聚集方式不固定,职业分化明显但社会认可度低,参与公众议题但疏离政治生活。

1. 人数较多,聚集方式不固定

对重庆市青年音乐人协会和网络作家协会负责人的访谈和问卷调查显示,截至2017年,重庆市青年音乐人约一千三百七十人左右,在全国一二线城市中数量居中;网络作家约六万名,群体数量居全国第6位;两类群体主要以80后、90后为主,平均年龄29.6岁。重庆市青年音乐人因职业属性对团队合作要求较高,基于对工作和寻求归属感的需要,他们更愿意与志同道合的音乐伙伴一起生活和工作,以方便行业发展、信息交流和音乐创作。他们主要聚集在重庆市各大商圈景点的街头及酒吧(清吧),如苏荷、棉花、坚果、Live house等。调查结果表明,这些青年普遍对成名成星有很高预期,有83%—92%的人会经常性地关注和参加各类选秀节目,如重庆歌手张新、张目之前都是在重庆的餐厅、酒吧驻唱的“身边人”,自从被“中国好声音”导师张惠妹、那英选为学员后,开始在音乐界崭露头角。这使得重庆本土的青年音乐人认为,“一夜成名”并不是遥不可及的事。加强音乐人之间的信息互通成为通向成名之路的快车道,他们有强烈的主动沟通和定期聚集的主观愿望。由于北京是国内青年音乐人的“圣地”,因此,有78%以上的受访者表示,曾经有过在北京“北漂”寻求音乐梦的经历,少数没有这种经历的青年音乐人也将此视为青春追梦过程中必要的“修行”,可见青年音乐人在聚合的主动性上存在着时间和空间的耦合。而重庆市网络作家尽管人数远超于青年音乐人,但他们的聚集方式则零散而小众,更多的时候他们选择了“宅”在家里自我成就。一些网络作家可以连续一个星期甚至一个月不出门,泡在论坛里潜心“码字”。一些青年网络作家由于与新媒体平台签订了交稿契约,常常必须“以数量求生存”,每天要完成上万字的文学创作。在访谈中,他们也表达了希望有固定活动场地的诉求,以便定期交流写作心得和出版信息,部分群体已经开始在重庆市南岸区的“少数花园”咖啡厅自费定期开展聚会和举办沙龙。同时,“见字如见人”的线上交流方式也深得网络作家群体的认可。有87.7%的受访者表示,自己曾有过在网上与其他网络作家沟通交

流的经历,各公号作者之间互相参考借鉴文章的行为(被称之为“洗稿”),已是较常见的现象。

对重庆市青年音乐人和网络作家的规模和聚集方式的调查数据可知,两类群体中青年的汇聚数量在全市青年中所占的绝对量虽然并不算多,但同全国同类行业人群横向比较,还是一个聚合度相对较高的群体,在同行业中有一定的影响力。群体的聚合方式存在一定差异,线上互动、线下交流。聚集从组织召集、地点选择到主题确定,普遍呈现较大的自发性和随机性。

2. 职业分化明显,社会认可度低

重庆市青年音乐人和网络作家两类新兴领域青年群体的职业分化明显,从业方式差异较大,呈现出模糊化的发展趋势。部分在酒吧驻唱的青年音乐人和活跃在文学论坛的网络作家,其原来的职业或许是外企白领、教师、公务员等,音乐和写作多属于他们的业余爱好或兼职。比如,渝中区商委青年干部刘东望,基于个人爱好,经常利用闲暇时间与其他青年音乐人一起在重庆市地标商圈——解放碑“演唱”,成为重庆流浪歌手的领头人。调查显示,大多数专业从事音乐创作和网络写作的人员职业分布状况呈现出明显的金字塔形,顶端聚集的多为另有其他稳定或高薪的职业人士,底端的大多数青年则普遍处于薪酬低、工作苦、压力大的职业状态。访谈显示,有78%—85%的重庆市网络作家没有固定收入,且在从业初期为了扩大名声,基本是免费为文学网站写文章。有7%左右的网络作家可以通过自己的公号为其他公号代笔,以得到一些不多的“网络打赏”收入。职业认同度低、收入处于社会中下水平且不够稳定,有90%以上的青年音乐人和网络作家认为,自己正在从事的行业并不是社会上普遍接受的“正规职业”,而不懈坚持的意义是为了“实现个人理想”和“追求自由的生活”。有87%左右的青年音乐人和网络作家表示,父母基本上不能理解自己现在所从事的工作,不认同、不支持,身边的亲友师长普遍对其所做的工作存有担忧和疑虑。同时,由于从业人员的数量逐渐增大,竞争压力也显著增加,有91%的从业者认为自己在透支健康,作息不规律在新兴领域青年群体中是极为普遍的现象。

综上,以青年音乐人和网络作家为代表的新兴领域青年从社会得到的职业正向反馈是有限的,不论是客观的经济收入,还是职业成长路径,或是亲人朋友的职业认可,都未与他们的职业生涯发展程度成正相关。这成为新兴领域青年职业发展可持续性不强的原因之一,因而也导致他们被社会贴上“另类”与“偏执”的标签。

3. 参与公众议题,疏离政治生活

与政府机关的公务员、事业单位工作人员和国有企业职工相比,新兴领域青年思想意识更为多元和开放,思维也更加活跃。调查中,大多数青年从业者表示:“以前在学校里总还有人管,现在到社会上,自己就是要寻找追求自由和解放的感觉,不愿意再受到太多的束缚。”近年来,新兴领域青年群体对志愿服务和公益活动表现出极高的热情。访谈中,有16%的受访者表示曾经参与过微公益、爱心捐赠、公共话题讨论等活动,但对政府部门或党团组织开展的类似活动,却往往退避三舍。同时,新兴领域青年群体参政议政的渠道相对匮乏,政治上处于边缘化状态。因政治与他们的自身利益特别是经济利益的直接联系比较少,导致他们政治意识淡薄,成为政治生活中的边缘人。以网络作家为例,他们不会在作品中评论现实政治,而是将文学作品主题集中在武侠、爱情、玄幻、穿越、都市等领域。如重庆知名网络作家“静夜寄思”的作品《超级巡警》《丹警》《吞天》《藏锋》《香港黑帮》等均属于武侠、玄幻类文学作品。新兴领域青年群体虽与政治生活刻意保持距离,但他们的思想意识并不脱离现实,对反腐败、高房价、贫富差距等社会热点话题充分关注,并积极参与公共议题表达。在网络民意的形成过程中,知名网络写手的文章常常成为网络传播的舆论风向标。部分网络写手在文学作品创作中自然而然地会与现实政治发生联系。如重庆著名网络作家“小桥老树”,在现实生活中他是地方文联副主席,曾任当地市政园林管理局党组成员、副局长,所创作的“官场小说”——《侯卫东官场笔记》,受到

《纽约客》等国外媒体的重磅报道,在青年中有着较为广泛的影响。

从党的青年工作覆盖面和引导力上看,长期以来党政部门和共青团确实存在着青年工作盲区 and “飞地”,既忽略了对新兴领域青年群体的有效覆盖,又忽视了对他们的有效引导。与此同时,大量的社会组织却积极进入,极大地契合了新兴领域青年从业者兴趣多元的特点,激发了他们自主参与的积极性,使得新兴领域青年将各类社会组织及其平台作为自由生活的朋友圈、公共意见的表达地。由此可以看出,其实他们并不是“沉默的大多数”或政治上的冷漠者,而是由于缺少倾听者和“麦克风”才成为了“政治边缘人”。

二、重庆共青团联系、服务和引导新兴领域青年群体的路径

共青团的生命力在于与普通青年的联系,新兴领域的青年群体已逐渐成为当代青年的主体构成部分^[2]。共青团要实现提高自身吸引力、凝聚力和扩大有效覆盖面的工作目标,就必须加强对新兴领域青年群体的组织覆盖及工作影响,构建联系、服务和引导新兴领域青年群体的工作机制。2015年党的群团工作会议后,重庆被确定为群团改革试点城市,重庆共青团一直遵循习近平总书记对群团工作“建机制、强功能、增实效”的指示精神和市委对改革工作“回头看”的要求,以更大力度、更实举措持续推动共青团改革向纵深发展,做了多种尝试,尤其是对加强和改进新兴领域青年群体工作进行了积极探索。

1. 畅通联系渠道,构建多渠道、全方位联系新兴领域青年群体的组织体系

“找得到、联系上”是共青团做好新兴领域青年群体工作的前提条件。在计划经济体制下,共青团联系青年主要以单位制人身依附关系为依托,加上户籍制度对青年流动的限制,青年的政治坐标和地理坐标鲜明突出、高度集中。共青团依靠组织资源和行政干预比较容易且成本较低就能联系到青年,这种制度安排的方式简单而高效。然而,青年的聚集方式随着社会环境的变化和利益格局的调整而发生变动,在新时代背景下,共青团联系青年的具体方式和途径随青年聚集方式的变化而调整。尤其是新兴领域青年,他们因兴趣爱好而从事某一新兴职业,与非公有制经济体建立契约关系,流动频繁。共青团要联系新兴领域青年,就要改变以往利用组织资源进行社会控制的模式和被动作为的工作方式,扩大工作的有效覆盖面,构建多渠道、全方位联系新兴领域青年的组织体系。访谈中,有11%的重庆青年音乐人和网络作家表示通过党政部门或人民团体得到过帮扶;有47%的人表示不太清楚政府部门对新兴领域青年管理和服务的政策规定;只有极少数新兴领域中的青年群体在党团组织的帮助下建立了自己的组织,但党团组织建设仍偏于松散。

被确定为改革试点以来,重庆共青团针对新兴领域青年群体流动性强的特点,积极探索在已建立党组织的新兴领域青年群体中建立团组织;没有建立党组织但满足建团条件的,先探索建立团组织;对暂不具备建团条件的,采取区域共建、单位联建等方式灵活建立团的组织。如重庆最大的跑步组织“渝跑团”建团以后,基本上都是以团组织的名义开展活动。另外,建立团干部与新兴领域青年面对面交流制度,开展“青年之声·千名团干与新兴青年群体结对”活动,明确每个团干部必须联系3-5名新兴领域青年,定期走访、听取心声、了解动态、收集意见、建立良性互动的沟通机制。同时,利用微博微信等新媒体,在线上找影响力较大的新兴领域青年交朋友,进而与其所在的青年群体和组织建立联系。

在推进国家治理体系和治理能力现代化的进程中,共青团承担着协助党和政府管理青年事务的重要任务。要找准新时代服务党政工作的切入点、结合点、着力点,利用新兴领域青年热心公益和志愿服务的行为特征,在新兴领域青年群体中拓展和开发丰富多彩的青年公共服务项

目。如脱贫攻坚、志愿服务和“河长制”等,不断夯实党的青年群众基础。共青团要着眼于青年急需但公共服务暂时缺失的领域,为新兴领域青年提供多样化的公共服务;要敢于在青年舆论聚焦的热点话题中表态发声、勇于亮剑;要在条件成熟的青年社会组织中建立党团组织,给予青年必要的政治关怀。

2. 搭建服务平台,完善新兴领域青年群体公益普惠的管理模式

“服好务、聚好力”是共青团做好新兴领域青年群体工作的重要任务。共青团作为党联系青年的桥梁和纽带,必须密切联系青年、有效服务青年,时刻把育人作为首要任务,坚持服务青年的工作生命线,着力提升共青团的服务能力和服务水平。传统职业发展理念对于新兴领域的歌唱、演艺、写作等方面的职业认可度较低,加之新兴领域青年群体职业不稳定、收入偏低、社会认同度不高等现状,使部分新兴领域青年沦为“社会边缘人”。共青团要帮助新兴领域青年群体解决制约职业发展的瓶颈问题,引导社会舆论形成对新兴领域职业的正确评价。在市场经济条件下,利益逻辑是个体行动的前提和动因,缺少利益的引导就是抽象空洞的引导,灌输教育和政治教化在市场机制下已经难以为继,捕获青年的“痛点”和“兴奋点”,离不开实实在在的具体利益^[3]。要坚持把利益引导和服务有机结合起来,积极为新兴领域青年的成长成才创造良好环境,为广大青年实现梦想提供更加优质的服务。

新兴领域青年最关心和最感兴趣的是自身的职业发展,这是当下做好服务工作的重要切入点。调查显示,在重庆青年音乐人和网络作家两类群体中,有95%的人希望由政府搭建平台,在行业交流、社会参与、权益维护上给予支持。从青年社会组织发展的趋势上讲,未来的新兴领域青年群体将进入组织化程度不断提升、动员能力不断增强的纵深化发展阶段,其自身诉求也将越来越多元,与政府等公共部门的互动势必更加深入和友好。

作为改革试点以来,重庆共青团以新兴领域青年群体抱团发展的主要诉求为出发点,积极协调相关主管部门,以团市委为主管单位,推动成立重庆市青年音乐人协会、重庆市网络作家协会、重庆市青年影视人协会和黄桷坪青年艺术家协会等,建立相对完善的新兴领域青年自组织,强化新兴领域青年群体的自我管理、自我服务和自我监督。同时,建立联系服务引导新兴青年群体“四有四送”机制,即“联系有机制、服务有阵地、孵化有平台、引导有标准;送政策、送导师、送培训、送项目”。广泛联合政府部门和社会各界,为重庆市各类新兴领域青年群体组织提供登记注册咨询及代理、交流合作、普法维权等服务。

新兴领域青年群体具有的择业自由、流动频繁、思维活跃、热心公共议题表达等特点,使得共青团在联系服务引导新兴领域青年中要注意把握群体的共同特征。一方面,要善于用新兴领域青年喜闻乐见的沟通交流方式和语言表达习惯与他们建立联系,引发青年的心灵共鸣和心理认同。在线上充分利用网络媒介的便捷性、及时性和交互性加强共青团与青年的情感交流;在线下建立定期交流访谈机制,加深与新兴领域青年的深层互动。另一方面,要了解 and 掌握新兴领域青年参与的公共议题,有效利用社会热点和焦点问题,抓住有利时机,加强对新兴领域青年的思想引导。同时,要了解新兴领域青年关注的话语主题,利用共同话题加强与他们的交流与互动,提高对新兴领域青年群体联系、服务和引导的实效性。

3. 强化思想引领,凝聚新兴领域青年群体共同参与社会治理的正能量

“听党话、跟党走”是共青团做好新兴领域青年群体工作的根本目标。在国家治理现代化的进程中,群团组织的灵魂就是自觉坚持党的领导,只有自觉接受党的领导,包括共青团在内的群团组织才能认清自己在社会政治格局中的正确方位,才能从体制内整合到更好的工作资源,才能更好地履行政治职能和社会职能^[4]。共青团是中国共产党领导的先进青年的群团组织,承担着培养中国特色社会主义事业建设者和接班人的重要任务,必须始终高举理想信念的旗帜,突出思想政治

引领特色,利用新兴领域青年群体热心公众议题表达的特点,加强与他们的沟通和交流,进而增进他们对党团组织的认同感和信任感,引导广大青少年切实增强政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识,坚定中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。

近年来,“政治冷漠”似乎正在成为全世界青年的政治病灶。在中国,游离于体制之外的新兴领域青年由于缺少政治参与的有效渠道和机制保障,更是以此作为独立自主的个性符号。如何帮助青年理性成熟地进行政治参与,拒绝政治冷漠,强化公民意识,做新时代社会主义事业的参与者,已成为共青团联系服务引导新兴领域青年的政治关切。共青团要牢牢抓住他们中的少数青年骨干,强化服务意识、提升服务能力,千方百计地为青年排忧解难,做他们信得过、靠得住、离不开的贴心人,进而通过代表人物的示范效应,切实增强团的吸引力和凝聚力。

作为改革试点以来,重庆共青团吸纳重庆市青年音乐人协会副会长张尧为团市委宣传部兼职副部长;吸纳“渝跑团”核心组织者江毅成为重庆市非公经济和社会组织团工委兼职委员。同时,在重庆市青年联合会中增设社会组织和新兴领域青年界别,推荐2名新兴领域青年优秀骨干成员成为市青联委员,推荐重庆市网络作家协会主席袁锐当选全国青年联合会委员,有效提高其参与社会治理的积极性,将工作对象转变为工作力量。在提升群体社会影响方面,开展以服务对象满意度测评为主要指标的青年社会组织公信力评估活动,定期发布包括新兴领域青年群体在内的青年社会组织公信力排行榜,使之成为新兴领域青年群体参与政府购买公共服务、接受社会资助的重要参考。如2016-2018年,重庆共青团经过实地走访、资料评审、抽检复核、所在区县团委意见反馈等程序,连续3年对以新兴领域青年群体为主要成员的青年社会组织进行考核评估,先后评选出了“渝跑团”“驴友空间”等16家优秀社会组织,提高了在新兴领域青年中人气较高的青年社会组织的影响力。

随着中国特色社会主义进入新时代,社会经济体制深刻变革和共青团职能定位不断得到丰富和完善。新时代背景下共青团的组织目标是服务中国共产党的发展和青年发展,具有鲜明的政治性、先进性和群众性。政治性是包括共青团在内的群团组织的灵魂。共青团围绕中心、服务大局就是要发挥好党联系青年群众的桥梁和纽带作用,组织动员广大青年为完成党的中心任务而奋斗。群众性是共青团的鲜明特征,是服务青年发展的具体要求,是党为人民服务宗旨以及群众路线的具体体现。共青团作为党的青年组织,要把群众性放在重要位置,不断扩大工作的覆盖面,将新兴领域青年群体纳入工作范围,加强与新兴领域青年的沟通交流,努力夯实党执政的青年群众基础,在政治功能和社会功能的有机结合中联系服务引导新兴领域青年听党话、跟党走。

三、新兴领域青年群体联系服务引导工作的延展

随着经济社会的不断发展,以自由职业者、网络意见领袖、网络作家、签约作家、自由撰稿人、独立演员歌手、流浪艺人等为主体的新兴青年群体越来越庞大。做好新兴领域青年的联系、服务和引导工作,必须进一步提升认识高度、弥补管理缺位、提供政策保障、形成实施合力,使新兴青年群体成为建设中国特色社会主义事业不可或缺的重要力量。共青团教育引导青年的工作做好了,就是有效地服务了青年的成长和发展;服务青年的工作做好了,就可以增强教育引导工作的实效性,只有切实做到把教育引导融入服务之中,在服务中充分体现教育引导,在二者相辅相成的作用下,才能使共青团的根本任务最终得以完成。在共青团的工作中,教育引导青年与服务青年工作并不是相互对立无法统一的,事实上二者是和谐的统一体^[5]。共青团在联系服务引导新兴领域青年时,必须将联系服务引导作为密切相关、互为促进的工作机制。联系是服务引导的前提,服务是有效联系、正确引导的手段,引导是联系上、服务好的目的。

1. 走出做好新兴领域青年群体工作的认识误区

我们党历来高度重视青年、热忱关心青年。做不好青年工作,解决不好青年发展中遇到的困难,不仅青年一代的作用发挥不出来,而且可能影响政治安全。按照习近平总书记提出的“以人民安全为宗旨的价值主张是总体国家安全观的第一要义”的要求,青年安全就是青年群众工作落实总体国家安全观的首要任务。因此,做好新兴领域青年的工作不仅是把他们团结好、凝聚好、为他们服务好,更宏观的政治意义是实现普遍意义上的青年安全,要把对这项工作的认识提升到“赢得青年才能赢得未来,塑造青年才能塑造未来”的战略高度,切实增强做好新兴领域青年工作的责任感和使命感。

2. 弥补做好新兴领域青年群体工作的管理缺位

党的十九大报告明确指出,打造共建共治共享的社会治理格局,必须发挥社会组织的作用。新兴领域青年在新时代的社会治理格局之下,不能脱离党团组织的有效覆盖。当下各种社会组织如雨后春笋般涌现,应接不暇,大量新兴领域青年也随之涌入。其中不乏规模庞大、管理严密的青年社会组织,但管理部门却疏于对他们的管理和提供服务,甚至出现两种极端倾向,要么放任其自由发展,要么一竿子插到底,完全介入其内部运转。这样的管理手段不符合新时代青年存在方式的深刻转变,甚至关上了新兴领域青年主动融入社会的“组织之门”。

3. 提供做好新兴领域青年群体工作的政策保障

2017年4月,中共中央、国务院出台了新中国历史上首个青年发展“十年”规划,它是党和国家青年工作的行动纲领。《中长期青年发展规划(2016-2025年)》涵盖了青年思想道德教育等十大领域,提出了44条具体措施,明确了青年马克思主义者培养工程等十大项目,构建了一套完整的青年发展政策体系,是未来十年做好党的青年工作的指南。各省随即参照这一标准陆续出台了当地的青年规划,为促进青年实现更加全面的发展提供了顶层设计。新兴领域青年作为青年群体的重要组成部分,在政策制定之初就要作为重要考量对象予以重视,不论是在青年社会融入、社会参与,还是在青年婚恋、就业创业等领域,都要注重结合新兴领域青年群体的现状、特征和发展需求,有的放矢地制定政策体系,把党中央、国务院送给全体青年的“大礼包”做实做细做全,千万不可只聚焦局部、因循守旧,忽视青年群体类别细分化的现实。

4. 形成做好新兴领域青年群体工作的合力

落实好青年政策、促进新兴领域青年更好发展是一项系统工程。从全局来讲,青年工作不仅仅是共青团一家的事,也不是哪一个或者哪几个部门的事,必须建立科学合理的制度性机制。行之有效的方法是将新兴领域青年群体联系服务引导工作纳入各级政府青年工作联席会议议事范畴,在党政领导的指导下形成“共同参与、分工协作”的工作格局,真正从政策制定、落实、督导各个环节形成合力,为新兴领域青年成长发展导航定向。

[参 考 文 献]

- [1]中共中央文献研究室《习近平关于青少年和共青团工作论述摘编》,北京:中央文献出版社2017年版,第67-68页。
- [2]田戈燕 范亚锋《新兴领域青年工作路径探析》,载《山东省团校学报》2012年第6期。
- [3]中国青少年研究中心《第十二届中国青少年发展论坛——十三五时期青少年发展报告》,北京:中国青年出版社2016年版,第261-262页。
- [4]胡献忠《群团改革背景下的共青团:问题与前瞻》,载《青年学报》2015年第4期。
- [5]李玉琦《中国共青团史稿(精编)》,北京:中国青年出版社2012年版,第331页。

(责任编辑:邢 哲)